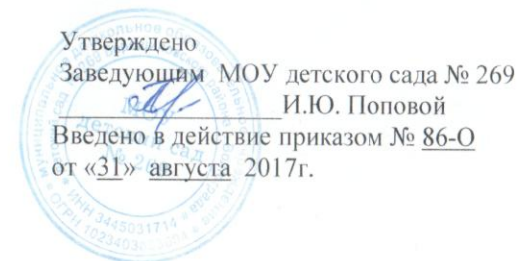


Принято на Педагогическом совете
МОУ детского сада № 269
Протокол № 1 от «31» 08. 2017 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детского сада № 269 Ворошиловского района Волгограда»
(на 2017-2018 учебный год)

Разработали:
старший воспитатель
Крячкова Е.Т.;
воспитатели:
Казачёк Е.В.

г. Волгоград

СОДЕРЖАНИЕ:		
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка рабочей программы старшей группы № 4	стр.3
1.2	Цели и задачи реализации программы	стр.4
1.3	Принципы реализации Программы	стр.6
1.4	Характеристика возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Краткая характеристика особенностей группы. (направленность, социальный паспорт и др.)	стр.8
1.5	Планируемые результаты освоения образовательной Программы	стр.10
1.6	Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет (требования ФГОС ДО)	стр.14
1.7	Целевые ориентиры освоения программы (вариативная часть)	стр.15
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям на основе реализуемых в данной возрастной группе: примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, парциальных программ и педагогических технологий, обеспечивающих реализацию рабочей Программы педагогов группы	стр. 16
2.2	Формы реализации рабочей Программы	стр.20
2.3	Комплексно-тематическое планирование в старшей группе № 4	стр.22
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.1	Приоритетные направления деятельности ДООУ. Направления регионального компонента.	стр.24
2.4.2	Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников (от 5 до 6 лет) Перспективный план	стр.30
2.4.3	работы с родителями.	стр. 31
2.4.4	Круг годовых праздников ,традиционных событий и мероприятий .	стр.36
III	Организационный раздел	
3.1	<i>Условия реализации рабочей Программы.</i> Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.37
3.2	Организация образовательной развивающей предметно- пространственной среды .	стр.39
3.3	Мониторинг освоения рабочей Программы	стр.47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей группы № 4 МОУ детского сада № 269 Ворошиловского района г. Волгограда разработана, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на этапе дошкольного образования.

При разработке рабочей программы старшей группы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе. «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;»

* Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников. 1. Педагогические работники обязаны: 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

* Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 31 10.2010 г. Раздел: должностные обязанности: Воспитатель (включая старшего) – разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой обучающихся, воспитанников.

* ФГОС ДО (приказ от 17.10.2013г, действует с 01.01.2014г.) - содержащего требования к структуре образовательной программы дошкольного образования, а следовательно и требования к составлению рабочих программ педагогов.

Рабочая программа старшей группы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Комплекса парциальных программ: «Юный эколог» С. Николаевой, «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа группы состоит из трех разделов:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

1)обязательной части - 60%

2) части, формируемой участниками образовательного процесса ДОУ – 40%

Вторая часть программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления и сложившимися традициям в ДОУ.

III. Организационный раздел.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

- требованиями ФГОС ДО;
- реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- приоритетным направлением развития дошкольников с учетом регионального компонента;
- итогами ежегодного самоанализа образовательной деятельности ДОУ;
- потребностями детей и родителей, окружающего социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущие цели реализуемой примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

1.3. ПРИНЦИПЫ, ПОДХОДЫ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа сформирована с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы» по редакции
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:**

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной

Принцип регионализации образования:

Требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Волгоградской области:

- Осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;
- развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования, учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края;
- организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание «Уголков боевой славы»), художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4:

Количество	
<i>мальчиков</i>	<i>девочек</i>
13	9

<i>Группа здоровья</i>	Группы здоровья воспитанников	
	<i>количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
1	-	-
2	21 человек	95%
3	1 человек	5%

Социальный статус родителей

№	Критерии	Количество	
		2017-2018	%
1.	Социальный статус семьи:		
	полные	21	95%
	неполные	1	5%
	многодетные	2	10%
	опекуны	-	

ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-6 лет)

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В целом ребенок 5-6 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 5-6 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 5-6 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.

Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.

Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города, определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (реки, парка и т. д.).

Знает 4–5 растений и животных Красной книги.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края. Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.

Знает название города, района в котором живет.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, района. Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.

Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города и области.

С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в его развитие.

Восхищается красотой и величием рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов.

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести информацию до сверстников.

Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города.

Замечает красоту родного города в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества

(выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Знает историю возникновения своего города. Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.

Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения области.

Знает некоторые песни о родном городе, столице.

Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др. Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.

Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов области.

Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.

Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.

Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.

По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.

Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.

Знает театры города. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.

Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.

Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.

Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой

1.6 Целевые ориентиры, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6 Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми . Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет некоторыми основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими при помощи взрослых.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

1.7.Целевые ориентиры освоения рабочей Программы (вариативная часть)

Направление «Природа родного края»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	<p>Имеет элементарные географические представления о родном нижеволжском крае: Волгоградская область – край необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как ствол, низменностей.</p> <p>Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыня.</p> <p>Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др.</p> <p>Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области.</p> <p>Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.</p> <p>Знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.</p> <p>С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.</p> <p>Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.</p> <p>С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.</p> <p>Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.</p> <p>Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.</p> <p>Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности.</p> <p>Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.</p> <p>При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района, города Волгограда, определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (реки, парка и т. д.).</p> <p><i>Знает 4–5 растений «Красной книги» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василёк; а также животных: журавль красавка, дрофа, орёл балабан, филин, чёрный жаворонок, дятел.</i></p> <p>Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.</p>
Образовательные области: «Социально-	<p>Гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье –крае, уникальном по своим природным особенностям.</p> <p>Направление «История и культура родного края»</p>

<p>коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Знает название города, района в котором живет. Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, Волгограда. Называет достопримечательности родного города, района (н-р: Мамаев Курган, Площадь Павших борцов). Гордится своей малой родиной. Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников Сталинграда, строителей, писателей, художников, спортсменов. Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями. Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области. С интересом посещает исторические и памятные места города-героя Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда. Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Хопра и др. Имеет представление о том, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород, Ульяновск и др.) Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести информацию до сверстников. Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них. Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия. Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует. Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города Волгограда и Волгоградской области.</p>
<p>Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,</p>	<p>Направление «Искусство родного края» «Изобразительное искусство» Замечает красоту родного города в разные времена года, рассматривая произведения местных художников. Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров. Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения. Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.</p>

Художественно-эстетическое развитие»

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).
С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.
Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

«Архитектура»

Знает историю возникновения своего города, Проявляет интерес к его архитектуре. Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.

Знает историю города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос. Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

«Музыка»

Узнает и исполняет полюбившиеся фольклорные произведения Нижней Волги. Знает некоторые песни о родном городе Волгограде, о Волге-матушке.

Знает имена, называет и исполняет полюбившиеся произведения двух-трёх волгоградских композиторов и самодеятельных авторов. Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия..

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и т.д. Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

«Чтение художественной литературы»

Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг. Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журналов, издаваемых в нижеволжском издательстве для детей.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области (рассказы В.Зайцева, Н.Нефедова, стихи и загадки А.Меркулова, Ю.Щербакова и др.)

Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций;

	<p>сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении. Сопереживает героям художественных произведений, оценивает их поступки с позиции этических норм. Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых. По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты. Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности. «Театр» Знает волгоградские областные театры. (Театр кукол, Театр юного зрителя, Казачий театр, Музыкальный театр и др.) Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям. Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочинённые самостоятельно. Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию. Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам. Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.</p>
--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

- ▫ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- ▫ Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

- ▪ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- ▪ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- ▪ Объясняет правила игры сверстникам.
- ▪ Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- ▪ В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
- ▪ После просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- ▪ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных на утренниках в детском саду.
- ▪ Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- ▪ Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- ▪ Может сочинять небольшие истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- ▪ Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- ▪ Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.
- ▪ Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.
- ▪ Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, дома, на улице и в транспорте, на природе.
- ▪ Знает и называет свои имя, фамилию, имена и отчества родителей, место их работы, как важен для общества их труд.
- ▪ Знает семейные праздники, имеет постоянные обязанности по дому.

Познавательное развитие предполагает:

- Умеет анализировать образец постройки.
- Умеет работать коллективно.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, улицы, страны, ее столицу.

- Имеет представление о флаге, гербе, гимне.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных растений.
- Бережно относится к природе.

Речевое развитие включает

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2 -3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2 -3 считалки, 2 – 3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Называет любимые сказки.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Уверенно владеет кистью, карандашами, восковыми мелками.

Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции.
- Владеет ножницами, используя разнообразные приемы вырезания (по контуру, из бумаги сложенной вдвое).

Музыка.

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Физическое развитие включает

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) под контролем взрослого.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю, ловить его двумя руками, отбивать мяч на месте не менее 5 раз.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле, чихании закрывает нос и рот платком), соблюдает элементарные правила во время умывания.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, пользуется вилок.
- Умеет быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
- Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни (правильное питание, движение, сон), о зависимости здоровья от правильного питания; факторах, разрушающих здоровье.
- Начинает проявлять умение заботиться о собственном здоровье.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы и парциальных программ федерального и регионального уровней, авторской программы «МАГИЯ МЯЧА» - разработанной инструктором по физическому воспитанию Спикиной Г.В., педагогических технологий и методических пособий.

Содержание психолого-педагогической работы по Программе «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой:

Основные разделы программы:

Раздел 1. Ребёнок и другие люди. Темы: «Правила поведения с незнакомыми людьми»;

Раздел 2. Ребёнок и природа. Темы: «Человек – часть природы», «Ядовитые растения», «Кошка и собака – наши соседи», «Съедобные и несъедобные грибы», «Лекарственные растения», «Насекомые», «Гроза», «Безопасность на воде».

Раздел 3. Ребёнок дома. Темы: «Электроприборы», «Безопасность в помещении», «Пожар-страшное бедствие. Пожарный-укротитель огня», «Огонь- судья безответственности людей», «Служба 02»,

Раздел 4. Здоровье ребёнка. Темы: «Личная гигиена»; «Береги здоровье», «Правила оказания первой помощи при травмах. Скорая помощь», «Запомните детки, таблетки - не конфетки!»

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребёнка Тема: «Конфликты и ссоры между детьми».

Раздел 6. Ребёнок на улице. Темы: «Знакомство с транспортом», «Мы знакомимся с улицей», «Знай и выполняй правила уличного движения», «Зачем нужны дорожные знаки».

**Содержание образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с детьми по примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина»
Е.С.Евдокимовой:**

(см. программу «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой стр.63-97)

2.2. Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Проектная деятельность • Праздник • Рассматривание.

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Театрализованная деятельность • Драматизация
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами
Художественное –эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделок для оформления. • Создание макетов, коллекций и их оформление

- Рассмотрение эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Слушание музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 -6 лет)

Месяц	Неделя	Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1 - 4 недели	<i>Осень</i>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	<i>Праздничный утренник «Осень в гости к нам пришла».</i> <i>Выставка детского творчества</i>
Октябрь	<i>(1-я–2-я недели октября)</i>	<i>Я вырасту здоровым</i>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд	<i>Выставка детского творчества</i>

<p>Октябрь - Ноябрь</p>	<p><i>(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</i></p>	<p><i>День народного единства</i></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины</p>	<p><i>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества</i></p>
<p>Ноябрь - Декабрь</p>	<p>3 неделя ноября - 4 декабря</p>	<p><i>Новогодний праздник</i></p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	<p><i>Новогодний утренник Выставка детского творчества</i></p>
<p>Январь</p>	<p>1 – 4 недели</p>	<p><i>Зимушка-зима.</i></p>	<p>Продолжать закреплять у детей знания о зимних народных праздниках и традициях. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p><i>Праздник «Рождественские Колядки». Выставка детского творчества о зиме</i></p>
<p>Февраль</p>	<p>1 – 3 недели</p>	<p><i>День защитника Отечества</i></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз-</p>	<p><i>Музыкально-спортивный праздник. Подготовка праздничных открыток для пап и дедушек</i></p>

			душные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	
Февраль - Март	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	8 марта - Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздничный концерт ко Дню 8 Марта. Выставка детского творчества
Март	(2-я–4-я недели марта)	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Апрель	1-я–2-я недели апреля	Весна.	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества

Апрель - Май	(3-я апреля –1- я неделя мая)	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Май	(2-я–4-я недели мая)	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает» созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Музыкально-спортивное развлечение «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества

2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	3- 3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в старших дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (5-6 лет) - 5 часов 50 минут;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в старшей группе - 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников группы, организуется кружковая работа, которая организуется в вечернее время 1 раз в неделю продолжительностью: 25-30 минут (старший возраст) (по личным заявлениям родителей).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Приоритетные направления деятельности ДОО

* *Физическое развитие детей дошкольного возраста;*

* *Художественно-эстетическое развитие дошкольников.*

Работа МОУ д/с № 269 направлена на реализацию следующих задач:

- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей, через создание комфортных условий пребывания в ДОО;
- создание благоприятных условий для реализации у воспитанников потребности в двигательной активности в повседневной жизни и формирование основ здорового образа жизни;
- формирование творческих способностей у воспитанников в различных видах детской деятельности, через создание организационно-педагогических условий, построение развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на раскрытие творческого потенциала ребенка;
- повышение профессиональной компетентности педагогов и педагогической грамотности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения дошкольников по данным направлениям.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОО;
- обеспечение благоприятного течения адаптации

- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно- педагогическое направление

3.

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры (основные виды гимнастики, закаливание, стимулирование двигательной активности на прогулке)

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

Модель двигательного режима в группе

Формы работы	Старшая группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю по 25 мин.
Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. 	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика 	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. 	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

2.4.1. Направления регионального компонента

Основной целью работы является развитие гармоничного физического развития ребенка, формирование духовно-нравственных качеств и ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгоградского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Волгоградского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Волгоградского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградского края.

2.4.2. Комплексно-тематическое планирование по примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой:

Месяц	Тема	Направление воспитательно-образовательной работы
Сентябрь	<i>«Семья: Труд и отдых»</i>	Чем занимались семьи воспитанников летом? О чем новом узнали, что нового увидели? Чему радовались и огорчались?
Октябрь	<i>«Родная улица моя»</i>	Что мы знаем об улицах, на которых живём, об истории происхождения их названий?
Ноябрь	<i>«Родной район»</i>	Что мы знаем об истории своего района?
Декабрь	<i>«Родной город»</i>	Что мы знаем об истории своего города? Что значит быть горожанином?
Январь	<i>«Город отдыхает: Праздничная культура»</i>	Как мы встречаем праздник и отдыхаем сейчас? Что мы знаем о том, как отдыхали наши родители и прадеды?
Февраль	<i>«Дети и взрослые: в семье и не»</i>	Что такое мир и война? Как дети и взрослые переживают войну? Как взрослые

	<i>только»</i>	спасают детей?
Март	<i>«Семья в театре, театр в семье»</i>	Что такое театр? Что мы знаем о театрах нашего города?
Апрель	<i>«Родная земля»</i>	Почему землю называют родной? Какие дары человеку она дает?
Май	<i>«Солдатский месяц май»</i>	«Почему май называли солдатским месяцем? Кого называют богатырями Земли волгоградской?»
Июнь-август	<i>«Край ты мой, Поволжье»</i>	«Что такое край и почему его называют «Поволжье», «Край казачий». Как отдыхают и трудятся летом волжане?

2.4.3. Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи:

- 1) формирование педагогической грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения дошкольников;
- 2) привлечение родителей к участию в жизни группы и ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Перспективный план работы с родителями на 2017 – 2018 год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Тема	Форма работы	Цель
<u>Сентябрь</u>			
1. 2. 3. 4. 5.	«День знаний.» «Вы пришли в детский сад», «Правила в детском саду, расписание образовательной деятельности группы.» «Какой вы родитель?» «Что надо знать о своем ребенке».	Беседа с родителями Оформление стенда с наглядным материалом. Анкетирование родителей. Консультации.	Познакомить родителей с режимными моментами, расписанием образовательной деятельности группы. Познакомиться с семьями воспитанников, создать положительную атмосферу для совместного сотрудничества. Напомнить родителям о роли семьи в воспитании дошкольников, о влиянии семейных ценностей и традиций на развитие и воспитание ребенка. Выявление социального статуса семей воспитанников. Расширение знаний о роли семьи в воспитании дошкольников.

октябрь

1.	«Давайте познакомимся...» Путешествие по стране звуков»	Родительское собрание. Открытое интегрированное занятие.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
2.	«Осень.»	Праздничный концерт Организация взаимопомощи по выполнению творческих работ.	Привлечение родителей к подготовке к концерту, посвященному осени, приготовлению угощений.
3.	«Осенние секреты здоровья.»	Консультация.	Повышение педагогической культуры родителей.
4.	«Одежда детей в разные сезоны».	Беседа:	Расширение представлений родителей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления к здоровому образу жизни.
5.	«Все о развитии детской речи».		Создание благоприятной атмосферы для дальнейшего сотрудничества между родителями, воспитанниками, воспитателями.

Ноябрь

1	«Осенние секреты здоровья.»	Конкурс работ.	Расширение представлений родителей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления к здоровому образу жизни.
2	«День народного единства.»	Праздничное занятие.	Привлечение к совместной деятельности родителей и детей. Активизация родителей к работе в группе детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
3	«Как провести выходной день с ребёнком?»	Консультация.	Предложить разные варианты совместного отдыха для всестороннего развития детей.
4	«Правила пожарной безопасности.»	Оформление папки-передвижки.	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.

Декабрь

1	«Новогодние игрушки.»	Организация взаимопомощи для совместного изготовления игрушек.	Привлекать к совместной деятельности родителей и детей.
2	Новый год.		Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.

		Новогодний утренник.	Привлечение к подготовке к предстоящему новомуднему празднику. Выполнение новогодних костюмов.
3 4.	«Как провести зимние каникулы с детьми.» «Как отвечать на детские вопросы?»	Консультация . Памятка для родителей.	Предложить различные варианты совместного отдыха родителей и детей. С целью всестороннего развития детей и укрепления семейных отношений. Повышение педагогической культуры родителей.

Январь

1	«Рождество Христово.»	Праздничный концерт.	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Активизация родителей к работе в группе детского сада. Привлечение к выполнению фотогазет. Ознакомление родителей воспитанников с основными приемами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Привлечение родителей к подготовке к празднику.
2	«Наши работы.»	Оформление стенда.	
3	«Зимние забавы.»		
4	Грипп. Меры профилактики.	Консультация	
5	«Состояние здоровья вашего ребенка.»	Тестирование родителей:	
6	«Рождественские колядки.»	Праздничное занятие.	

Февраль

1	«День защитника Отечества.»	Музыкально- спортивный праздник. Выставка рисунков.	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Привлечение их к участию в музыкально-спортивном празднике. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Активизация родителей к работе в группе детского сада, развитие позитивных взаимоотношений воспитателей и родителей.
2	«Приглашаем к сотрудничеству.»	Памятка для родителей.	

3	«Пожарная безопасность.»	Организация взаимопомощи по оформлению работ к выставке.	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
4	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	Консультация.	

Март

1.	«8 марта-Международный женский день.»	Праздничный концерт.	Привлечение родителей к подготовке к празднику.
2.	«Мама и я».	Выставка рисунков. Организация взаимопомощи по оформлению фото-выставки.	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
3.	«Мир камней».	Сбор экспонатов и оформление мини –музея.	Развивать желание участвовать в подготовке к празднику и приготовлении чаепития.
4.	Масленица	Праздничное занятие.	Вовлечение родителей в работу группы детского сада.
5.	«Дорога не терпит шалости.»	Оформление плаката.	Повышение педагогической культуры родителей.
6.	«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Выставка детских работ. Памятка для родителей	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения, разработка методического обеспечения.

Апрель

1	«Встречаем весну.»	Праздничный концерт. Организация взаимопомощи по оформлению выставки рисунков.	Привлечение родителей к подготовке к праздникам. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Активизация родителей к работе в группе детского сада.
2	День здоровья.	Спортивный праздник	Организация совместного отдыха родителей и детей с целью физического развития детей и укрепления семейных отношений.
3	«Православный праздник Пасхи.»	Праздничное занятие.	Развивать желание участвовать в подготовке к празднику
4	«Детский рисунок-ключ к внутреннему миру ребенка»	Беседа. Организация взаимопомощи по оформлению выставки детских открыток.	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.

2.4.4.. Круг годовых праздников, традиционных событий и мероприятий

Этому направлению уделяется большое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определяются в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности. Такой круг годовых праздников и событий составлен исходя из реализуемых образовательных программ, составлен творческой группой педагогов ДОУ совместно с родителями воспитанников.

<i>№</i>	<i>Наименование мероприятий</i>	<i>Сроки проведения</i>
1	День знаний	1 сентября
2.	Театр «Уроки Доброты» - спектакль «Чебурашка и Светофорик»	7.сентября
3.	Театр «Жила-была сказка» - спектакль «Сказки К.И. Чуковского»	27.сентября
4.	Осенний утренник	25 октября
5	День открытых дверей «Разговор о правильном питании»	27.10.2017г

6	Тематический месячник «Всё начинается с семьи»: -Оформление и презентация детско-родительского тематического альбома «Профессии моей семьи»; - открытое интегрированное занятие «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»; -выставка семейных работ на тему: «Таланты моей семьи»; - Праздничный концерт для мам , посвящённый Дню матери в России;	С 01.11. по 30.11.2017г 15.11. 24.11.2017г
7	Тематический день Правовой защиты детей: - НОД «Что такое права человека?»	20.11.2017г
8	Культурно-развлекательный центр «Сова» - развлечение «Посиделки скоморохов»	18.10.2017
9	Арт - студия «Тили-Бом» - спектакль «Осенние забавы»	08.11.2017г
10	Кукольный театр «Ириска» - спектакль «Хитрая лиса» (Р.Н.С)	30.11.2017г
11	Театр «Уроки Доброты» - спектакль «Проказы Шапокляк»	14.12. 2017г 16.00
12	Подготовка и проведение новогодних утренников	27.-29.12. 2017г
13	Тематический праздник «Рождество»	10.01.2018г
14	Арт - студия «Тили-Бом» - спектакль «Королевство Крем-Брюле»	11.01.2018г 16.00
15	Спортивный праздник «Зимние забавы»	4 неделя января
16	Тематические дни «Защитники Сталинграда»	1-2 февраля
17	Познавательно-развлекательный праздник «Широкая Масленица» (Волгоградский городской парк образцово-показательный ансамбль «Даргорята» С.Н.Петрова	12.02.2018г
18	Тематические досуги «День защитника Отечества»	4 нед.февраля
19	Театр «Уроки Доброты» - спектакль «Дом друзей»	27.02.2018г
20	Утренники «Мы встречаем праздник мам»	1 неделя марта
21	Выставка рисунков «Вот какие наши мамы!»	1 неделя марта
22	Культурно-развлекательный центр «Сова» - спектакль «Волшебный светофор»	14.03.18г 9.30
23	Мероприятия в рамках «Недели детской книги»	3 неделя марта
24	Арт - студия «Тили-Бом» - спектакль «Хорошо здоровым быть!»»	3.04.2018 16.00
25	День Здоровья	7.04.2018

26	Тематическое занятие «День космонавтики»	11.04.2018г
27	Утренники и музыкальные досуги «Весна - красна, в гости к нам пришла!»	2 неделя апреля
28	Выставка детско-семейных творческих работ «Пасхальные открытки»	
29	Театр «Жила-была сказка» - спектакль «Летучий корабль»	24.04.18 9.30
30	Тематический занятия «День Победы»	1 неделя мая
31	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»	3 неделя мая
32	Музыкальный театр «Сахарок» - спектакль «Как Баба Яга пожар тушила»	14.05.2018г
33	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	4 неделя мая

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Материально-техническое обеспечение для реализации программы – удовлетворительное.

Групповое помещение оснащено полным комплектом мебели, учебным, оборудованием. Имеется необходимое методическое обеспечение для организации педагогического процесса (наглядным, демонстрационным и раздаточным материалом, ТСО), научно-методической литературой для педагогов и познавательной литературой для детей.

Методическое обеспечение

№ п/п	Наименование образовательных областей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева 3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012. 4. «Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А. Шарыгина. Издательство ТЦ «Сфера» 2008г 5. Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.:»Детство-Пресс», 2013
2.	Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012. 3. «Игры и игровые упражнения по развитию речи» Г. С. Швайко Из-во «Айрис-пресс» 2008г

		<p>4. «Речевые игры с детьми» Вл. Селиверстов Москва- «Владос» 1994</p> <p>5. «Занятия по развитию речи в детском саду» Ушакова О.С. Из-во «Просвещение»1995</p> <p>6. Дунаева Н.Ю. « Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа» - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014г.</p> <p>7. Обучение дошкольников грамоте / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова и др. / Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: А.П.О., 1994.</p>
3.	Познавательное развитие	<p>1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сот. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>2. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа детьми сред. и ст. групп дет. сада. – М.: Просвещение, 1998г.</p> <p>4. Л.С. Журавлева «Солнечная тропинка» (конспекты занятий по экологии и ознакомлению с окружающим миром)</p> <p>5. С.Н. Николаева, И.А. Комарова «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» (игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа), Из-во « Гном «Д» 2003г.</p> <p>6. Прогулки в природу» В.А. Шишкина, Из-во «Просвещение» 2003г</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа./ авт.-сот. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>3. Э.К. Тульянец, И.Я. Вазик « Что можно сделать из природного материала» Из-во « Просвещение»</p> <p>4. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.:, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>5. З.А. Богатева « Чудесные поделки из бумаги» Из-во « Просвещение» 1991г</p> <p>6. Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Из-во «Просвещение» 1994г</p> <p>7. З.В. Лиштван «Конструирование»</p> <p>8. З.А. Богатева «Аппликация в детском саду» Из-во « Просвещение» 1988г</p> <p>9. Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду». Из-во « Просвещение» 1991г</p> <p>10. Казакова Т.Г. « Развивайте у дошкольников творчество» Из-во « Просвещение» 1985г</p>
5.	Физическое развитие	<p>1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2. Программа «Физическая культура — дошкольникам». Л.Д. Глазырина</p> <p>3. Программа «Театр физического воспитания дошкольников». Н.Н. Ефименко</p> <p>4. Программа «Са-фи-дансе». Ж.Е. Фирилева , Е.Г. Сайкина</p> <p>5. Программа «В музыкальном ритме сказок». Н.А. Фомина - Волгоград: Учитель</p> <p>6. Программа «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика» Н.А.Фомина</p>

		<p>7. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>9. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.– М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005</p> <p>10. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение, 1986.</p> <p>11. Авторская программа инструктора по физической культуре МОУ детского сада № 269 Спикиной Г.В. «Волшебный фитбол» - 2013г</p>
--	--	--

Методическое обеспечение

Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
<p>1. Региональная программа образования детей дошкольного «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА» - под редакцией Е. С. Евдокимовой.</p> <p>2. Н. Матова Краеведение в детском саду- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»- 2014г;</p> <p>3. Н.Г. Комратова , Л.Ф. Грибова Мир в котором я живу- Творческий Центр Сфера-Москва -2005г</p> <p>4. Е.В. Рылеева Вместе веселее...- Москва 2000г</p> <p>5. М.П. Костюченко Окружающий мир – «Издательство «Учитель» - Волгоград, 2013г</p> <p>6. Р.А. Жукова Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет – Издательско-торговый дом Корифей – Волгоград -2006г</p> <p>7 Н.А. Фомина - Программа «В музыкальном ритме сказок». – Волгоград: Учитель</p> <p>8 Н.А. Фомина - Программа «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика» - Волгоград: Учитель</p>

3.2. Организация образовательной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труду, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в старшей группе №4 МОУ детского сада № 269 строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в группе гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в детском саду Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Таким образом, рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Пространство группы организовано в виде условно разграниченных зон, уголков, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Перечень центров развития в старшей группе №4:

- «Уголок по нравственно- патриотическому воспитанию»;
- «Уголок уединения»;
- «Уголок «Юный строитель» (конструктивная деятельность);
- «Островок безопасности» (основы БДД);
- «Уголок сюжетно-ролевых игр»;
- «Театрализованный уголок» ;
- «Музыкальный уголок»;
- «Лаборатория Почемучек» (экологическое воспитание),
- «Уголок природы»;
- «Мини-музей «Мир камней»;
- «Книжный уголок»;
- «Зона творчества»;
- «Зона познавательной активности» (настольно-печатные игры математической, логической направленности);
- «Уголок речевого развития»;
- «Спортивный уголок»;
- «Выставка детского творчества».

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды учитывалось то, чтобы предметная среда могла выполнять свою развивающую функцию, пробуждающую фантазию ребенка.

В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает воспитанников к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Проектирование образовательной предметно-пространственной развивающей среды

для детей старшего дошкольного возраста осваивающих примерную образовательную программу дошкольного образования

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
«Социально-коммуникативное развитие»	Коммуникативная, Театрализованная, Продуктивная, Игровая, Познавательная-исследовательская, Чтение художественной литературы, Трудовая	-«Уголок по нравственно-патриотическому воспитанию»; -«Уголок уединения»; -«Уголок «Юный строитель» (конструктивная деятельность); -«Островок безопасности» (основы БДД); - «Книжный уголок»; - «Уголок сюжетно-ролевых игр»; - «Театрализованный уголок» ;	Тематические альбомы, дидактические игры... -любимые детские игрушки для совместной игровой деятельности; наборы разного вида конструкторов; Детская художественная литература, дидактические игры... Наборы для сюжетно-ролевых игр (принадлежности для кухни,

		<ul style="list-style-type: none"> - «Лаборатория Почемучек» (экологическое воспитание), - «Уголок природы»; - «Мини-музей «Мир камней»; - «Уголок речевого развития»; «Уголки дежурных» 	<p>парикмахерской, гаража, больнички, швейной мастерской, магазина и т.д.)</p> <p>Атрибуты для театрализованной деятельности (костюмы, маски, зеркало, напольная ширма).</p> <p>Принадлежности для игр с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p> <p>Для экспериментирования: пробирки, минзурки различного объема, стеклышки, зеркальца, песок, крупы, емкости для сыпучих материалов, и т.д.</p> <p>Для ухода за растениями: лейки, лопаточки, пульверизаторы.</p> <p>- Детская художественная литература, дидактические игры...</p> <p>Календарь дежурств, фартуки, колпачки и др.</p>
«Познавательное развитие»	Коммуникативная, Продуктивная, Познавательно-исследовательская. Игровая, Чтение художественной литературы	«Уголок нравственно-патриотического воспитания», «Лаборатория Почемучек», «Уголок творчества» «Зона познавательной активности» (настольно-печатные игры математической, логической направленности); «Мини-музей»	Книги энциклопедического характера, макеты, иллюстрации, видеопрезентации, наглядный материал (мини-музей), картотеки игр.
«Речевое развитие»	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Игровая, Чтение художественной литературы, Музыкально-художественная	«Уголок речевого развития»; «Книжный уголок»; «Лаборатория «Почемучек», «Уголок сюжетно-ролевых игр» «Театрализованный уголок»;	Картотеки настольно-печатных игр, наборы сюжетных картинок для составления описательных рассказов, Наборы для сюжетно-ролевых игр (принадлежности для кухни, парикмахерской, гаража, больнички, швейной мастерской,

		«Музыкальный уголок»;	магазина и т.д.) Атрибуты для театрализованной деятельности (костюмы, маски, зеркало, напольная ширма). наборы музыкальных инструментов, Принадлежности для игр с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».
«Художественно-эстетическое развитие»	Коммуникативная, Конструктивно-модельная; Продуктивная, игровая, двигательная, Музыкально-художественная,	«Театрализованный уголок»; «Музыкальный уголок»; -«Уголок «Юный строитель» ; «Уголок детского творчества»; «Уголок природы»; «Книжный уголок» «Выставка детского творчества». «Мини-музей «Мир камней»	Атрибуты для игры-драматизации, пальчиковый театр, настольный театр, наборы музыкальных инструментов, наборы для детского художественного творчества и развития мелкой моторики; Наборы разных видов конструктора; Тематические альбомы «Времена года», «Наш город», детская художественная литература, дидактические игры по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина); ТСО – ноутбук, телевизор.
«Физическое развитие»	Коммуникативная, Двигательная, Игровая, Чтение художественной литературы,	-«Спортивный уголок»; - «Книжный уголок»; - «Зона познавательной активности» (настольные игры оздоровительной направленности)	Спортивный инвентарь направленный на развитие физических качеств и двигательной активности, А также нарушения и профилактики плоскостопия, картотеки подвижных игр, гимнастики различной направленности, атрибуты для подвижных игр и развития двигательной активности на прогулке., детская художественная литература; настольные игры о разных видах

3.3. МОНИТОРИНГ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация Рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами группы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. В группе имеются карты наблюдения детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка группы.